Colegio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Evaluación Lenguaje Séptimo**

**UNIDAD 1**

EL INFORME ESCRITO.

Es un documento formal que presenta, de manera ordenada y específica, datos acerca de un tema en particular y a un receptor determinado.

TIPOS DE INFORMES

DEMOSTRATIVO: Incluye los dos primeros tipos de informes

DE RECOMENDA-CIÓN: Explica y sugiere acciones a tomar ante un determinado suceso.

ANALÍTICO: observa y explica hechos o fenómenos

DESCRIPTIVO: Detalla o reco-pila hechos y acontecimientos.

**LEA EL SIGUIENTE FRAGMENTO**

 “Durante el año escolar el niño Tiburcio Zapatoca, mostró ser  extrovertido, juguetón, colaborador, participa en todas las actividades recreativas  escolares y extra escolares, en ocasiones sigue instrucciones al realizar la práctica diaria  en el aula de clase.

Le gusta, recortar, pegar, muestra actitudes de solidaridad, participa en actividades religiosas (convivencias), trabaja individualmente y en grupo, manifestando armonía, su

comportamiento y disciplina no es el más indicado, omite letras, sílabas o palabras al escribir, debe desarrollar su iniciativa y creatividad, en ocasiones muestra actitudes de respeto hacia sus maestros, se recomienda una mejor presentación de las tareas, en ocasiones se esfuerza poco y se deja llevar por la apatía aunque se esmera en elaborar por sí mismo sus trabajos, en ocasiones se muestra agresivo y discute con sus compañeros. Tiene una lectura es vacilante.”…

Teniendo en cuenta el Mapa Conceptual y el fragmento responda.

1. ¿A qué tipo de informe pertenece el fragmento anterior?
2. de recomendación.
3. descriptivo.
4. analítico.
5. demostrativo.
6. El contenido del texto pertenece a:
7. un convento.
8. a una empresa.
9. a un colegio.
10. una iglesia.

**UNIDAD 2.**

EL TEXTO NARRATIVO

El texto narrativo contiene una sucesión de hechos realizados por diversos personajes. Las acciones pueden presentarse en orden cronológico o en desorden, como sucede con las historias que comienzan por el final, por ejemplo.

Lee el siguiente texto narrativo con atención.

UN HALLOWEEN DIFERENTE.

Hace mucho tiempo, la mayoría de los monstruos eran seres simpáticos y golosos, tontorrones y peludos que vivían felizmente en su monstruoso mundo Hablaban y jugaban con los niños y les contaban cuentos por las noches. Pero un día, algunos monstruos tuvieron una gran discusión por un caramelo, y uno se enfadó tanto que sus furiosos gritos hubieran asustado a cualquiera. Y entre todos los que quedaron terriblemente asustados, las letras más miedosas como la L, la T y la D, salieron corriendo de aquel lugar. Como no dejaron de gritar, las demás letras también huyeron de allí, y cada vez se entendían menos las palabras de los monstruos.

Finalmente, sólo quedaron unas pocas letras valientes, como la Gy la R, de forma que en el mundo de los monstruos no había forma de encontrar letras para conseguir decir algo distinto de “GRRR!!!”, “AAAARG!!!” u “BUUUUH!!!”. A partir de aquello, cada vez que iban a visitar a alguno de sus amigos los niños, terminaban asustándoles; y con el tiempo, se extendió la idea de que los monstruos eran seres terribles que sólo pensaban en comernos y asustarnos.

Un día una niña, que paseaba por el mundo de los monstruos buscando su pelota, encontró escondidas bajo unas hojas a todas las letras, que vivían allí por el miedo.

La niña, muy preocupada, decide hacerse cargo de ellas y cuidarlas, y se las llevó a la casa. Aquella era una niña especial, pues aún conservaba un amigo monstruo muy listo y simpático, que al ver que nada de lo que decía salía como quería, decidió hacerse pasar por mudo, así que nunca asustó a nadie y hablaba con la niña utilizando gestos. Cuando aquella noche fue a visitar a su amiga, y encontró las letras, se alegró tanto que le pidió que se las dejara para poder hablar, y por primera vez la niña escuchó la dulce voz del monstruo.

 Juntos se propusieron recuperar las voces de los demás monstruos, y uno tras otro fueron visitando a todos, dejándoles las leteas para que pudieran volver a decir cosas agradables.

Los monstruos, agradecidos, les entregaban las mejores golosinas que guardaban en sus casas, y así, finalmente, fueron a ver a aquel primer monstruo gruñón que organizó la discusión. Estaba ya muy viejecito, pero al ver las letras, dio un salto tan grande de alegría que casi se le saltan los huesos. Y mirando con ternura las asustadas letras, escogió las justas para decir “perdón”. Debía llevar esperando años aquel momento, porque enseguida animó a todos a entrar en su casa, donde todo estaba preparado para una grandísima fiesta, llenas de monstruos, golosinas y caramelos. Como las que hacen en Halloween hoy día; que coincidencia ¿verdad?

Teniendo en cuenta el texto “UN HALLOWEEN DIFERENTE”, responder:

1. ¿Cómo eran los monstruos hace mucho tiempo?
2. eran seres felices, golosos, tontorrones, gruñones y gordos.
3. eran seres melosos, infelices, altos y miedosos.
4. eran seres simpáticos y golosos, tontorrones y peludos.
5. eran seres, peludos, feos, simpáticos y melosos.
6. ¿Qué le ocurrieron a las letras más miedosas tras el grito del monstruo?
7. salieron cantando de aquel lugar.
8. salieron asustadas de aquel lugar.
9. salieron jugando de aquel lugar
10. salieron corriendo de aquel lugar.
11. ¿Qué ocurrió al final del texto?
12. los monstruos jamás volvieron a hablar.
13. los monstruos siguieron asustando a los niños
14. los monstruos volvieron a hablar.
15. Los monstruos odiaron a los niños.

**UNIDAD 3**

LA ORACIÓN

 Es

La mínima unidad del habla con sentido completo, que posee un verbo.

Se divide en

Compuestas

Simples

Tienen Tienen

Dos o más verbos conjugados

Un sólo verbo conjugado

Ejemplo.

El perro corre y juega con el balón

Ejemplo.

Juan corre en el parque

Completa las siguientes oraciones.

6. Juan estudiante de Matemáticas, \_\_\_\_\_, su propuesta ante un jurado\_\_\_\_\_\_ propio de una universidad de prestigio, por siguiente, mostró preocupación.

 A. expusieron---severo.

 B. sustentó---exigente.

 C. presentó ---riguroso

 D. postularon---comprensivos.

7. Intentaron\_\_\_\_\_ pero las piernas no les \_\_\_\_\_\_\_\_ como sus lúcidos cerebros.

 A correr---ayudaban.

 B. moverse---obedecían.

 C. huir---estimulaban.

 D. golpearse---giraban.

8. Nada pudimos hacer porque\_\_\_\_\_\_ fue emitida por la autoridad\_\_\_\_.

 A. la orden---competente.

 B. la resolución suplente.

 C. disposición---extraña.

 D. el edito---policiva.

UNIDAD 4.

 LOS SINÓNIMOS Y LOS ANTÓNIMOS.

LOS SINÓNIMOS, son las palabras que tienen igual significado o que comparten el significado en forma exacta, su reemplazo dentro de la oración no ocasiona modificaciones en el significado completa de la misma; ejemplo, bonito – hermoso.

LOS ANTÓNIMOS, son palabras que tienen significado opuesto respecto de un eje de sentido. Se debe tener cuidado ya que algunas palabras tienen varios significados y el antónimo correspondiente a cada uno de ellos es diferente; ejemplo: derrota – triunfo.

Con base en los conceptos de los antónimos y sinónimos desarrolla las siguientes actividades.

 9. Escoja la palabra de cada grupo que no tiene el mismo significado.

 -viejo, remoto, antiguo, arcaico, joven.

- aumentar, incrementar, disminuir, crecer, ampliar.

- vivienda, castillo casa, hogar, domicilio.

-defender, atacar, proteger, cuidar, resguardar.

A. viejo, joven, castillo cuidar, B. joven, disminuir, domicilio, atacar.

C. disminuir, remoto, joven, defender.

D. hogar, viejo, cuidar, ampliar.

10. Escoja la palabra antónima de cada grupo.

-hablar, comentar, callar, comunicar, expresar.

-oscuro, sombrío, tenebroso, claro, lúgubre.

-Ancho, amplio, estrecho, espacioso, holgado.

-rogar, pedir, demandar, dar, reclamar.

 A. comunicar, tenebroso, estrecho, dar.

 B. oscuro, lúgubre, espacioso pedir.

 C. pedir, sombrío, holgado, reclamar.

 D. callar, claro, estrecho, dar.

