



Teatro Medieval

El teatro en la edad media.

La edad media es un periodo que abarca entre el final del imperio Romano en el 476 y la formación de los estados nacionales de Europa Occidental en el siglo XV.

Mil años, entre el comienzo y la madurez del feudalismo, en los cuales la humanidad rescribe su historia. Un proceso entre las primitivas formas patriarcales a las relaciones entre señores feudales y siervos de la gleba. Una etapa que permite pasar de la estrechez local al mundo de los grandes descubrimientos geográficos, de los juegos primitivos rituales a los espectáculos. Todo fue creado de nuevo, si calculamos desde los orígenes griegos, el teatro renace repitiendo prácticamente las mismas fases:

Coro, actores dentro de un grupo y que se van personalizando para representar la historia del ser humano.

Sin embargo, el feudalismo, implementado en esta época, aun cuando era una forma de vida mas avanzada, coincidía con la esclavitud practicada en la época anterior y su nivel cultural era de los mas bajos. Por tanto se desarrolla desde las formas primitivas mas simples.

actividad

Nuestra primera actividad va a consistir en conocer cuáles fueron los orígenes del teatro en Grecia y en Roma, los rasgos fundamentales del teatro en la **Edad Media** así como las características generales de los géneros teatrales.

En primer lugar debes buscar información en las diferentes fuentes que tienes a disposición y seleccionar la que sea relevante para confeccionar una presentación de **PPT con nueve (9) diapositivas** que responda al siguiente esquema:

- **ORIGEN DEL TEATRO:** nacimiento del teatro, actores y escenografía y lugares de representación.(Diap.1-3).
- **EDAD MEDIA:** características fundamentales del teatro medieval y sus temas. (Diap.4-6)
- **GÉNEROS TEATRALES:** definición de los tres grandes géneros teatrales -tragedia, comedia y drama-; sus inicios y dos obras representativas de cada uno de ellos. (Diap.7-9).