



La historieta, la crónica, el resumen

Se llama historieta o cómic a una serie de dibujos que constituyen un relato, con o sin texto, así como al medio de comunicación en su conjunto.

Las historietas suelen realizarse sobre papel, o en forma digital (e-comic, webcómic y similares), pudiendo constituir una simple tira en la prensa, una página completa, una revista o un libro (álbum o novela gráfica). Han sido cultivadas en casi todos los países y abordan multitud de géneros. Al profesional o aficionado que las idea, dibuja, rotula o colorea se le conoce como historietista.

El texto no es necesario, pero suele estar presente, ya sea en forma de globos o bocadillos, cartelas, textos sueltos y onomatopeyas. Las palabras dichas por los personajes suelen recogerse en los globos, salvo que se presenten fuera para indicar que han subido el tono de voz.

Todos los textos suelen estar escritos en mayúsculas y las diferencias tipográficas, de tamaño y grosor sirven para destacar una palabra o frase, y matizar intensidades de voz. A los cuadros donde se escriben los textos de una historieta, se le suelen llamar viñetas.

LA CRÓNICA:

La crónica es una narración consistente en la recopilación de hechos históricos o importantes narrados en orden cronológico. La palabra viene del latín *chronica*, que a su vez se deriva del griego *kronika biblios*, es decir, libros que siguen el orden del tiempo. En una crónica los hechos se narran según el orden temporal en que ocurrieron, a menudo por testigos presenciales o contemporáneos, ya sea en primera o en tercera persona.

Se entiende por crónica la historia detallada de un país o región, de una localidad, de una época, de un hombre o de un acontecimiento en general, donde se destaca la descripción detallada de los sucesos que se narran.

EL RESUMEN:

El resumen es una técnica de síntesis que consiste en reducir, sintetizar o disminuir un texto con las ideas principales de éste, en la que se expresan las ideas del autor siguiendo un proceso de desarrollo. El resumen favorece la comprensión del tema, esto facilita entender mejor el texto y la atención, enseña a redactar con exactitud y calidad, y favorece el almacenamiento de conceptos para una mejor memorización en el proceso de aprendizaje.

