



Tipos de novela

Las novelas tratan todo tipo de temas y presentan gran variedad de formas. Según el tema que traten, se pueden distinguir varias clases de novelas: novelas de aventuras, de costumbres, policíacas, históricas, psicológicas, etc.

Novelas de aventuras

Son aquellas novelas que tienen como objetivo básico, contar aventuras en las cuales los personajes se enfrentan a situaciones insólitas y peligrosas.

A los talones del hombre trotaba un perro, un gran perro esquimal, el auténtico perro lobo, de piel gris y sin diferencias visibles o de temperamento con su hermano, el lobo salvaje. El animal se encontraba abrumado por el tremendo frío. Sabía que no hacía tiempo para aventurar en el hielo. Su instinto le contaba una historia más veraz que la que contaba al hombre su propio juicio. El perro no entendía de termómetros. En su mente posiblemente no existía una conciencia clara del término "mucho frío", como en la mente del hombre. Pero tenía su instinto.

El perro había aprendido lo que era el fuego y lo deseaba, o hundirse bajo la nieve y proteger su propio calor huyendo del aire.

Tomado de *La hoguera* de Jack London

Novelas de ciencia ficción

Son novelas que, al igual que en el cuento *La abuela electrónica*, hacen referencia a inventos, ciencia y avances tecnológicos, y su acción se desarrolla en tiempo futuro.

Continuamos el viaje por la fascinación de lo desconocido y pronto pudimos darnos cuenta del infinito poder de los hues, y de lo que representaba su fuerza, una nave como aquella, el carisma de su inteligencia superior. Íbamos de asombro en asombro, buscando la manera de asimilar todo aquello. De vez en cuando, mi maestro se esforzaba en comprender... y casi siempre desistía, aunque en ocasiones lograba abrir los ojos, a un paso de la certeza científica.

Los hues tenían todos los conocimientos del universo.

Máquinas, inventos prodigiosos, almacenes de combustible, de alimentos, de armas... de todo.

Tomado de *La nave fantástica* de Jordi Sierra

Novelas policíacas

Son novelas que tienen por tema un crimen o delito y la posterior investigación para resolver el misterio.

Todo fue culpa de Anita. Si ella no hubiese sido como era con el dinero, él no habría estado estrangulado por las deudas.

De no ser por las deudas, él no se habría sentido tan amargado. Con la amargura llegó la desconfianza. Y de no haber sido desconfiado, no habría adquirido la cartera.



Y si no hubiera adquirido la cartera, no habría sucedido nada de lo que ocurrió.

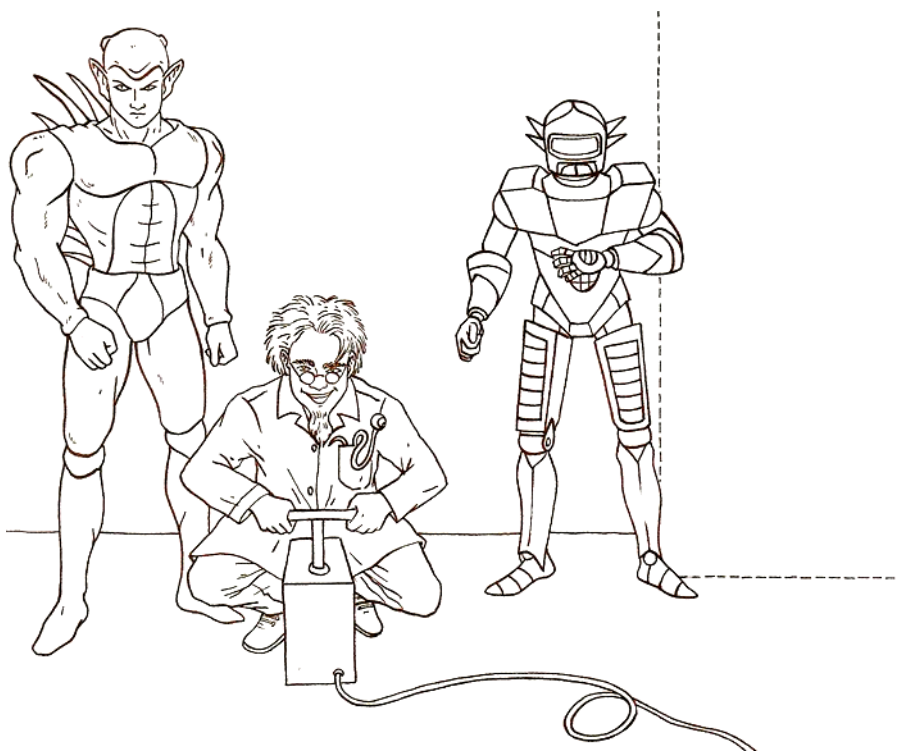
En línea recta, todo retrocedía hacia Anita.

Con toda seguridad, fue aquella la cartera que más conflictos provocó en todos los tiempos y la causa principal del crimen.

Tomado de Un tesoro en la cartera de Elley Queen

! actividad

1. Colorea uno de los siguientes personajes y conviértelo en el protagonista de tu relato de ciencia ficción. Si lo prefieres, escoge otro y realiza el dibujo.



2. Selecciona una de las siguientes posibilidades y respóndela. Trata de ser muy creativo con tu respuesta, no olvides incluir una buena dosis de fantasía.

Qué harías si pudieras:

- Hacer un viaje imaginario.
- Conducir un auto hacia las estrellas.
- Vivir en una casa en el aire.
- Habitar en una civilización submarina.