



## Pensamiento moderno

Por favor lea con atención el texto que encontrará a continuación y responda a las preguntas que se hacen sobre el mismo, al final del texto.

La modernidad en términos filosóficos empieza con los planteamientos de René Descartes. La modernidad fue la época de mayor gloria de la humanidad en donde surgió la ciudad como espacio y modelo humano, el desarrollo de las artes y humanidades en general. En la modernidad, la diosa Razón cerró el camino al dios medieval abriendo paso a diferentes corrientes del pensamiento filosófico en los que todas las cuestiones que devengan del hombre eran las mayores apuestas. A continuación, se hará un brevísimo resumen del pensamiento de cada filósofo influyente en esta época.

**Descartes:** Busca dar a la filosofía una claridad científica que encuentra en el mismo conocer. Plantea la duda absoluta en su texto *Meditaciones metafísicas*, en donde si bien se puede dudar de todo, de lo único que no puede dudar un sujeto racional es de que piensa, por lo tanto al dudar pienso y por lo tanto asevero mi existencia: *Cógitio ergo sum*. Preguntándose por qué no hay lugar a duda, encuentra que es porque se capta con claridad y distintamente esa idea (la existencia). Luego, el criterio o norma de verdad es la idea clara y distinta y porque nacimos con ella, sin haberla obtenido relacionamos los datos de la experiencia. Con Descartes el dualismo (división entre cuerpo y alma) nuevamente toma fuerza.

**Pascal:** Contra esa suficiencia de la razón que mostró Descartes para el problema de conocer, insiste en el deseo de conocer la verdad y arguye que la verdad se capta por una especie de instinto o sentido común o intuición del corazón: "el corazón tiene razones que la razón no entiende". El espíritu racionalista y geométrico razona pero no capta o comprende esa finura de la realidad que se muestra 'de golpe' y con la que se conoce la condición del hombre, paradójica de finito e infinito. Se debe renunciar a lo disperso para llegar a una reflexión existencia y aún dolorosa que sólo termina en Dios.

**Malebranche, Spinoza y Leibniz** asumen el principio cartesiano de la idea clara y distinta, sosteniendo que tales ideas las intuimos gracias a una substancia suprema que contiene todas las ideas y que es gracias a esa substancia que se pueden deducir racionalmente todas las relaciones que tienen las cosas. A esta corriente se le llamó Racionalismo.

**Berkeley, Locke y Hume** asumen también el principio cartesiano pero partiendo de que la idea clara es la sensación; como ésta es subjetiva, no existe la realidad material, siendo pues los conceptos científicos elaboraciones sustraídas de las sensaciones. Hume además nos dice que toda realidad no es sino una mera apariencia o fenómeno. A esta corriente se le llamo Empirismo.

**El idealismo:**

**Kant** se pregunta si el hombre es capaz de conocer más allá de lo sensible, es decir, hacer metafísica (artrología). Los conocimientos universales o científicos no son juicios de pura experiencia ni análisis de conceptos sino que, partiendo de lo sensible, el entendimiento



relaciona los datos, que son fenómenos (impresiones bajo formas de espacio y tiempo), mediante conceptos o “categorías”. Por consiguiente, no conocemos la realidad como es en sí, aunque la razón la agrupe en ideas (Yo, mundo y Dios), pero sin contenido real.

**Hegel**, identificando ser y conciencia, describe la dialéctica (movimiento por contradicción) de la realidad. Los pasos de la conciencia universal o de la historia del pensar (“Fenomenología del Espíritu) son manifestación y a la vez creación del absoluto que se hace.

El **positivismo**, siguiendo la conclusión de que el conocer de la realidad en sí es imposible y no admitiendo sino el conocimiento de las ciencias empíricas, concluyen unos en un evolucionismo materialista (**Spencer**) y otros en un sociologismo (**Comte**) o en teorías políticas (**Rousseau y Montesquieu**).

**Materialismo dialéctico**: El marxismo-leninismo, inspirado en lo anterior, imprime al conocer filosófico una tarea consiente en no contemplar el mundo sino en transformarlo. Toda teoría debe ser confrontada con la acción y ésta debe ir orientada por la doctrina; es lo que se llama “praxis”. Será reconocimiento falseado de la realidad aquel que no lleve a la implantación del comunismo, suprema meta de la historia. (**Marx, Lenin, Engels**)

El **vitalismo** considera la vida como el centro, el instrumento y la meta del conocer. El conocimiento conceptual, incapaz de aprehender la vida, que es dinámica, se admite como instrumento del “homo faber”, del técnico, pero no del filósofo que ha de captar la realidad básica fluyente, la que solo es asequible mediante una intuición que se sumerja en ella: la fuente de esa realidad es “impulso vital” (**Bergson y Nietzsche**)

## actividad

1. Identifique las teorías modernas y haga un cuadro comparativo entre cada una.
2. En la época medieval en donde la idea de Dios contenía todas las ideas y por ende era la respuesta a todas las preguntas, en la modernidad ¿cuál es el dios que da las respuestas a los problemas del hombre?
3. Explique con sus palabras qué es el Idealismo.