



La Ciudad y la Morfología Urbana

La morfología de la ciudad: tipos de planos urbanos.

El concepto de morfología urbana hace referencia a la forma y distribución en el espacio de los edificios urbanos. La morfología urbana puede percibirse de diferentes formas: paseando por las calles de una ciudad ya te haces una idea de cómo es su morfología. Pero hay un refrán que dice que los árboles no dejan ver el bosque, y en este caso está claro que paseando por la ciudad captamos parte de su morfología, la que está visible a nuestros ojos, pero no la morfología de la ciudad completa. El plano urbano es una representación de la ciudad en su conjunto, un mapa con mucho detalle en el que podemos ver el trazado de las calles, la forma de las manzanas, la planta de los edificios... ¿Alguna vez has visitado una ciudad como turista y has usado un plano para orientarte y llegar a sus principales puntos de interés? Si es así, ahora vas a mejorar tu comprensión de un plano urbano, y verás que además de servirte para orientarte en la ciudad, si sabes interpretarlo, puedes leer en él muchas cosas sobre la historia de esa ciudad.

Morfología Urbana

La morfología es la forma externa de las ciudades. Esta se ve influenciada por el emplazamiento (relación con el medio físico: sobre una colina, en la ribera de un río, etc.) y la situación (posición relativa de la ciudad con respecto al entorno próximo: otras ciudades, vías de comunicación, etc.). Su estudio se realiza sobre un plano, que es la representación a escala de los espacios construidos (edificios) y de la trama urbana (calles, parques, y otros espacios vacíos).

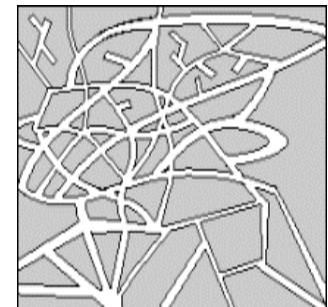
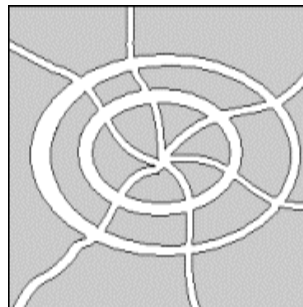
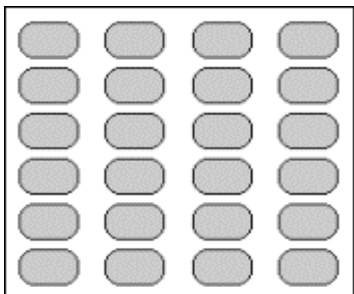


Ilustración 1. Diferente morfología urbana: a. Ortogonal; b. Radiocéntrica; c. Irregular

La forma sobre el plano de la ciudad puede ser de diferentes maneras dependiendo de la trama viaria: **ortogonal** o en damero, cuando el plano de la



ciudad sigue una estructura cuadrículada, con calles que se cruzan en ángulo recto (también llamado plano hipodámico) su desarrollo es habitual en la historia del urbanismo desde las ciudades griegas o romanas, las ciudades coloniales hispanoamericanas o los ensanches europeos del siglo XIX; **radiocéntrico**: cuando desde el centro de la ciudad parten múltiples calles en todas direcciones a modo de radios, mientras que otras circulares las cortan y rodean por completo al centro urbano (ejemplo de ello es Budapest); e **irregulares**, que contiene calles estrechas y sinuosas, muchas de ellas sin salida, originadas por la inexistencia de planificación previa a la construcción; las manzanas de viviendas eran por tanto irregulares y compuestas por edificios altos en los que se hacinaba la población. Las ciudades de origen medieval suelen tener este tipo de configuración.



actividad

De acuerdo a el texto anterior responda las siguientes preguntas

1. ¿a través de un escrito exponga el origen de las primeras ciudades?
2. ¿Cuáles son las diferentes problemáticas ambientales que poseen las ciudades metrópolis de nuestro país?
3. ¿según la lectura la planificación urbana genera el orden en el diseño de las ciudades que tipo de plano posee las ciudades colombianas?
4. Diseña un plano de tu barrio y en el ubica las calles y carreras que lo atraviesan
5. ¿Cuáles serian los focos de inversión de la ciudad de Bogotá?
6. ¿consideras que los barrios ubicados a orillas del Rio Bogotá poseen una buena planificación?
7. Diseña un plano de tu colegio y en el ubica las zonas que no están bien planificadas